

Mathijssen, Marita (2018), *Jacob van Lennep. Een bezielde schavuit*. Amsterdam, Balans. Tweede druk.

Een zeer geslaagde en interessante biografie. Wat een werk! Zoals de auteur in de epiloog schrijft, was het niet alleen een kwestie van massa's brieven en boeken en brochures lezen, maar ook nog van verplaatsingen naar Duitsland, Engeland en Frankrijk.

Ik heb deze biografie zeer graag gelezen, met grote interesse en enorme bewondering. Het boek leest makkelijk, de lijnen die de auteur bij wijze van besluit in de epiloog schetst, zijn zeer goed uitgewerkt in het boek zelf, het beeld dat de auteur oproept van de eeuw waarin Van Lennep werkte, wordt tastbaar levend voor het oog van de lezer. De indeling is heel overzichtelijk, met nuttige vooruitwijzingen naar wat verder uitgewerkt zal worden. De titels en de citaten zijn treffend gekozen, de lay-out is impeccable, de illustraties zijn vakkundig geselecteerd en professioneel afgedrukt.

Een geloofwaardige bespreking moet ook enige kritiek bevatten, maar in dit geval weet ik werkelijk niet wat ik zou moeten bekritisieren. Wie dit boek leest, voelt dat de auteur Van Lennep al onderzoekend en schrijvend meer en meer is gaan bewonderen. Dat verdient hij, want hij was in zijn eeuw een monument vol energie en creativiteit. Die verdiende bewondering verblindt de auteur niet. Ze blijft wetenschappelijk objectief, maar met veel menselijke warmte, en dat maakt haar werk des te waardevoller.

Aangezien ik het boek in de bibliotheek ontleend heb, kan ik het hier niet houden.

Philip Vermoortel
03-2020